

Konzerte im Dachstock



BARBARA BURKHALTER
ERZÄHLERIN



MATTHIAS SCHRANZ
CELLO



THOMAS GERBER
KLAVIER

FATIMA

EIN MUSIKALISCHES MÄRCHEN

„Ich hatte gestern einen Traum, und er führte mich zu
deinem Schloss“, antwortete Fatima.
„Was für einem Traum? Und warum führte er dich zu mir?“,
belustigte sich der Schlossherr.
„Ich soll hier eine Woche lang arbeiten und reich und glücklich
nach Hause zurückkehren.“

(Rafik Schami, „Fatima und der Traumdieb“)

Freitag 23. Oktober 2015, 19.45 | Samstag 24. Oktober 2015, 19.45

Altes Schulhaus Bolligen, Bolligenstrasse 113

Johann Sebastian Bach (1685-1750): Sonate für Viola da gamba G-Dur, BWV 1027

I. Adagio

II. Allegro ma non tanto

III. Andante

IV. Allegro Moderato

Robert Schumann (1810-1856): Fantasiestücke op. 73 für Violoncello und Klavier

I. Zart und mit Ausdruck

II. Lebhaft leicht

III. Rasch und mit Feuer

Johannes Brahms (1833-1897): Sonate F-Dur op. 99 für Violoncello und Klavier

I. Allegro vivace

II. Adagio affettuoso

III. Allegro passionato

IV. Allegro molto

Matthias Schranz, Violoncello | Thomas Gerber, Klavier | Barbara Burkhalter, Erzählerin

Vorschau Januarkonzert:

Klangbilder I: Bilderklang

Sabina Matthus-Bébié, Klarinette

Matthias Schranz, Violoncello

Frank Immo-Zichner, Klavier

Gerhard S. Schürch, Ausstellung, bewegte Bilder

Maláika Schürch, Szenographie

Ludwig van Beethoven: Trio B-Dur, op. 11 („Gassenhauer-Trio“) für Klarinette, Violoncello und Klavier

Alexander von Zemlinsky: Trio d-moll für Klarinette, Violoncello und Klavier op. 3

Johannes Brahms: Trio a-moll für Klarinette, Violoncello und Klavier op. 114

22. Januar 2016, 19.45, Altes Schulhaus Bolligen, Bolligenstrasse 113

23. Januar 2016, 19.45, Altes Schulhaus Bolligen, Bolligenstrasse 113

Eintritt: 30.-

Bern RBS ab 19.15, in Bolligen Bus nach Habstetten bis „Altes Schulhaus“